

## 若山牧水から古典和歌への旅

科目コード	2502038	授 業 概 要	【授業内容】 宮崎県が生んだ魅力的な歌人・若山牧水の短歌には、力動性ともいえる特色ある要素をよむことができ、近現代短歌史においても重要な評価がなされています。本講座では、牧水歌に見える「あくがれ(在処離れ)」にあやかり、牧水を起点とし関連する古典和歌への旅を催行したいと考えています。西行をはじめとする歌人や『古今集』『万葉集』の魅力を存分に考究し、やまとうた1300年の歴史の上で牧水歌を読む試みを展開していきます。
学習センター	宮崎学習センター		【授業テーマ】 第1回 牧水短歌の力動をよむ 第2回 近現代短歌史における若山牧水 第3回 「あくがれて行く」古典和歌への旅—西行・和泉式部— 第4回 『古今和歌集』の表現方法—素性法師・在原業平— 第5回 『古今和歌集』仮名序をよむ—やまとうたとは— 第6回 『万葉集』の歌ことば表現 第7回 『万葉集』と若山牧水 第8回 やまとうた1300年の対話—若山牧水と古典和歌—
学習センターコード	45A		【学生へのメッセージ】 短歌が好きな方、牧水に魅力を感じる方、ことばの響きに誘われる方、ぜひ1300年スケールのうたの旅に出発しましょう。
クラスコード	K		【成績評価の方法】 成績評価は出席状況のほか、レポートの評点により行います。
科目名	若山牧水から古典和歌への旅		【教科書】 ・若山牧水歌集(岩波文庫31-052-1)(伊藤 一彦/岩波書店/¥875/ ISBN=9784003105214)
科目区分	専門科目:人間と文化		【参考書】
ナンバリング	310		【その他(特記事項)】 この科目は2008年度以前「専門科目:人間の探究」に該当します。
定員	35名		
担当講師	ナカムラ ヨシフミ 中村 佳文 (宮崎大学准教授)		
日程 実施時間	2018年06月23日(土)第1時限 09:30~10:55 2018年06月23日(土)第2時限 11:05~12:30 2018年06月23日(土)第3時限 13:20~14:45 2018年06月23日(土)第4時限 14:55~16:20 2018年06月24日(日)第1時限 09:30~10:55 2018年06月24日(日)第2時限 11:05~12:30 2018年06月24日(日)第3時限 13:20~14:45 2018年06月24日(日)第4時限 14:55~16:20		
実施会場	宮崎学習センター		