

資料3

情報提供日
令和7年10月17日

「無限 台湾・日本・韓国 国際芸術交流展」 出展作品展及び感謝状贈呈式

台湾・台北市で8月8日から9月14日にかけて開催された知的障がいのあるアーティストのアート展「無限 台湾・日本・韓国 国際芸術交流展」に本市の社会福祉法人風舎が運営されている「風舎とみたか」「風舎つるまち」に通所される5名の方が出展されました。

この出展作品の展示を行うとともに、国際文化交流の発展及び本市文化の振興に貢献されたことに対し感謝状を贈呈します。

出展作品展

会 期：11月1日(土)～11月7日(金)

場 所：日向市役所 1階 市民ホール

出展者：＜風舎とみたか＞ 後藤 拓也
田中 寿之
＜風舎つるまち＞ 井上 健太郎
鈴木 健太
塩月 亮

感謝状贈呈式

日 時：11月1日(土) 11:00～12:00

場 所：日向市役所 1階 市民ホール

受彰者：＜風舎とみたか＞ 後藤 拓也
田中 寿之
＜風舎つるまち＞ 井上 健太郎
鈴木 健太
塩月 亮

無限 台湾・日本・韓国 国際芸術交流展

目 的	障がいのあるアーティストの感性と限りない自由に触れてもらい、また、障がいのあるアーティストが、他の人々と同じように、芸術をとおして他者と繋がることを目的とする。
会 期	2025年8月8日～9月14日
会 場	台湾・台北市「中正紀念堂」
主 催	中華民國智障者家長總會(台湾知的障がい者親の会)
出展者	日本、台湾、韓国から12団体89名240作品が出展 宮崎県から9名が出展(うち日向市内施設通所者5名)



出展アーティスト 経歴等

後藤 拓也<風舎とみたか>

2021年「ひなたのまんなかで 全国障がい者アート作品展」立体部門賞受賞(宮崎県立美術館)

2021年 宮崎アーティストファイル「ギフト展」(高鍋町美術館)

2023年 アール・ブリュットゼン&ナウ Vol.2『Echo こだま返る風景』(東京都渋谷公園通りギャラリー)

2024年 NAKANO街中まるごと美術館！(なかのZERO)

2024年 「no art, no life」(NHK)出演

2024年 「アートは自由の力(藝術は自由の力量)」(台南市美術館)

2024年「日台アール・ブリュットin DENKEN」(日南市・飢肥DENKEN WEEK)

2024年「Art to You! 障がい者芸術世界展IN SENDAI 2024」大賞(内閣総理大臣賞)受賞

2024年「ボードレスー限界とあわいー」(ボードレス・アートミュージアムNO-MA)

2025年「無限 台湾・日本・韓国 国際交流芸術展」(台北市・中正紀念堂)



出展アーティスト 経歴等

井上 健太郎 <風舎つるまち>

2021年 宮崎アーティストファイル「ギフト展」
(高鍋町美術館)

2022年 滋賀県アール・ブリュット全国作品調査研究にて紹介

2024年 「アートは自由の力(藝術是自由的力量)」(台南市美術館)

2024年 「日台アール・ブリュットin DENKEN」(日南市・飢肥DENKEN WEEK)

2024年 宮崎太陽銀行カレンダーデザイン
(ジャンピングアートプロジェクト)

2025年 「無限 台湾・日本・韓国 国際交流芸術展」(台北市・中正紀念堂)

2025年 「全国障がい者作品展～アール・ブリュット展～」(長崎県美術館)



出展アーティスト 経歴等

鈴木 健太 <風舎つるまち>

2021年 宮崎アーティストファイル「ギフト展」
(高鍋町美術館)

2021年 滋賀県アール・ブリュット全国作品調査研究にて紹介

2023年 「アートトレーラーが連れて来た
ぞっ！木を削るアーティスト鈴木健太さんと木
を削ってみよう！」ワークショップ講師(宮崎県
総合博物館)

2024年 「アートは自由の力(藝術は自由的力
量)」(台南市美術館)

2024年 「日台アール・ブリュットin
DENKEN」(日南市・飢肥DENKEN WEEK)

2025年 「無限 台湾・日本・韓国 国際芸術交
流展」(台北市・中正紀念堂)



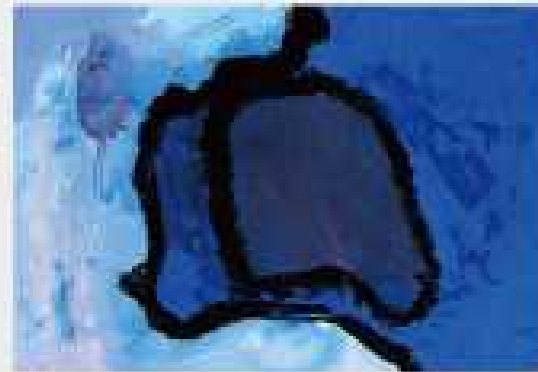
出展アーティスト 経歴等

塩月 亮 <風舎つるまち>

2024年「日台アール・ブリュットin DENKEN」(日南市・飢肥DENKEN WEEK)

2025年「無限 台湾・日本・韓国 国際芸術交流展」(台北市・中正紀念堂)

※初海外出展。



田中 寿之 <風舎とみたか>

2025年「無限 台湾・日本・韓国 国際芸術交流展」(台北市・中正紀念堂)

※初海外出展。

